Psicopatología Infanto Juvenil	2° Parcial	Cátedra Rodulfo	2° Cuat. de 2009	ClasesATodaHora.com.ar

1) Era una viñeta clínica donde había que decir cuál era la formación clínica predominante. Los indicadores semiológicos que nos permitían pensar en ese diagnóstico, en que momento del proceso de subjetivación hay un impasse o fallo, y cómo se pensaba allí la categoría del otro. En nuestra comisión se trataba de un caso de psicosis infantil en la niñez (después nos confirmaron que ese era el diagnóstico). el nombre era mariano, un chico de 11 años, que a los 3 años había empazo con berrinches y ataques de llanto; que por esa época jugaba solo porque no podía aceptar ni las reglas ni los deseos de los demás. La madre dice: se pelea mucho con los chicos aunque a veces es cariñoso, te abraza y como que no te suelta mas. Ya en el jardín empieza a aparecer el tema de que deambula por la sala, no se puede lograr que se siente, y se dice de él que es un chico muy imaginativo. Respecto a sus padres, en sus familias había muchos problemas por lo cual deciden casarse; por ese mismo tema la madre dice que pasó el embarazo con "muchos nervios", dice además que tuvieron a mariano para estar mas unidos. Los ataques de agresión se agudizan y a Mariano le dan ritalina; su diagnóstico oscila entre ADD y trastorno antisocial. Cuando llega a esta terapia dice que le pega a los chicos porque "la sangre en la cabeza dice que lo haga". Por otro lado juega en la sesión con súper telescopios que son para espiar a autos amarillos y azules que son los mas espiados del mundo. También construye con papel una escopeta y le dice a la terapeuta que cuando pase un auto amarillo lo mate con eso (como pérdida del como si). Por ultimo señalan que construye en las sesiones siguientes mas armas y escopetas para luchar contra los hombres invisibles.
Luego, pregunta 2: como se articula el concepto de culpa (como formación delirante) con la vivencia de ser malo?
2) Explicar como se relaciona la patología del depresivo con la vivencia de ser malo.
3) La entrega del trabajo de taller.

Red de docentes de la UBA - Clases particulares y cursos. Todas las materias
Primario - Secundario - CBC - Universitario -Idiomas - Computacion - Programación. Arte: Danzas y teatro.
info@clasesatodahora.com.ar / 4788-8542 y 4780-5977